



***Regulamin konkursu pn.
„Najpiękniejszy Tradycyjny Wieniec Dożynek
u Bojarów Międzyrzeckich”***

Łuniew, 2025 r.

I. ORGANIZATORZY:

1. Gminny Ośrodek Kultury w Międzyrzeczu Podlaskim z/s w Wysokim w ramach projektu „Dożynki u Bojarów Międzyrzeckich” realizowanego z programu EtnoPolska. Edycja 2025 Narodowego Centrum Kultury.
2. Partnerem Konkursu jest Gmina Międzyrzec Podlaski.

II. MIEJSCE KONKURSU: Plac dożynkowy w Łuniewie

III. TERMIN KONKURSU: 31 sierpnia 2025 r.

IV. CELE KONKURSU:

1. Wybór najpiękniejszego wieńca wykonanego zgodnie z miejscową tradycją wsi z uwzględnieniem elementu charakterystycznego dla jednej spośród wsi zamieszkiwanych w XIX wieku przez Bojarów Międzyrzeckich, tj. wsi Rzeczyca, Wygnanka, Jelnica, Przychody, Strzakły, Misie, Pościsze, Krzymoszyce, Kożuszki, Łuby oraz Łuniew (np. po zasięgnięciu informacji od lokalnych mieszkańców danej wsi);
2. Kulturowanie oraz popularyzacja tradycji regionalnych związanych ze świętem plonów.
3. Popularyzacja twórczości artystycznej oraz rozbudzenie zainteresowań tradycją ludową.
4. Prezentacja bogactwa plonów wplecionych w wieniec dożynkowy jako głównego rekwizytu obchodów święta plonów.

V. KRYTERIA OCENY:

1. Oceniane będą wyłącznie prace nawiązujące formą do tradycyjnych wieńców dożynkowych (max. 20 pkt), tj.:



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: EtnoPolska. Edycja 2025



- w kształcie kopuły najczęściej o kolistej podstawie i krzyżujących się u szczytu ramionach,
 - w kształcie stożka utworzonego z kilku wianków, ułożonych jeden nad drugim, a każdy kolejny o mniejszej średnicy,
 - w kształcie płaskiej korony,
 - zwieńczenie całej formy (krzyż, hostia, monstrancja),
 - szkielet konstrukcyjny wieńca (wiklina lub drewniane listewki).
2. Użycie jako podstawowych materiałów związanych ze świętem plonów, tj.: kłosów, ziaren, owoców, warzyw, kwiatów, ziół – max. 10 pkt.
 3. Walory estetyczne, wykonanie (kompozycja, bryła, dobór barw, technika itp.) - max. 10 pkt.
 4. Użycie materiałów plastikowych, styropianowych, metalowych, sztucznych kwiatów – 5 punktów ujemnych.
 5. Wykorzystanie roślin będących pod ochroną – 5 punktów ujemnych.

VI. UCZESTNICTWO:

1. Każda wieś z terenu Gminy Międzyrzec Podlaski może zgłosić do konkursu jeden wieniec dożynkowy, który formą i użytym materiałem nawiązuje do tradycji dawnych wieńców dożynkowych, występujących na terenie Gminy Międzyrzec Podlaski, w szczególności wsi, w których zamieszkiwali Bojarzy Międzyrzecy, tj. Łuniew, Rzeczyca, Wagnanka w gm. Kąkolewnica, Jelnica, Przychody, Strzakły, Misie, Pościsz, Krzymoszyce, Kożuszki i Łuby. Decyduje kolejność prawidłowo dokonanego zgłoszenia w terminie określonym w punkcie III. Drugie i kolejne zgłoszenia z danej wsi nie będą uwzględniane.
2. Wykonawcą wieńca może być: sołectwo, Koło Gospodyń Wiejskich, OSP, zespół ludowy lub inna organizacja bądź stowarzyszenie działające w danej wsi.
3. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest zgłoszenie **do dnia 25 sierpnia 2025 r.** w sekretariacie Gminnego Ośrodka Kultury w Międzyrzeczu Podlaskim z/s w Wysokim ul. Rudnicka 36 po przez złożenie „Karty uczestnictwa” stanowiącej załącznik do



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



niniejszego regulaminu **wraz z załączeniem dokumentacji zdjęciowej (5 zdjęć)**
z procesu wykonywania wieńca.

4. Delegacje z wieńcami przyjeżdżają na miejsce konkursu na koszt własny.
5. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi w dniu 31.08.2025 r. ok godz. 16.00 /scena/.

VII. KOMISJA KONKURSOWA:

1. Oceny wieńców dokona Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
2. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
3. Komisja Konkursowa sporządzi protokół z oceny wieńców wraz z uzasadnieniem.

VIII. NAGRODY:

1. Organizatorzy zapewniają nagrody pieniężne oraz pamiątkowe dyplomy.
2. Komisja konkursowa przyzna I, II, III miejsce oraz nagrody za udział.
3. Przekazanie nagród odbędzie się na wskazany przez zgłaszającego rachunek bankowy.

IX. UWAGI KOŃCOWE:

1. Biorący udział w konkursie potwierdzają, że wyrażają zgodę na zasady Konkursu zawarte w niniejszym regulaminie i w pełni je akceptują.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator Konkursu.
3. Więcej informacji na temat Konkursu udziela Gminny Ośrodek Kultury w Międzyrzeczu Podlaskim z/ s w Wysokim ul. Rudnicka 36, kom. 531-929-507, e-mail: sekretariat@gokmiedzyrzec.pl.

Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury
w Międzyrzeczu Podlaskim z/s w Wysokim
/-/ Sylwia Hubica



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



Załącznik Nr 1 do Regulaminu Konkursu
na „Najpiękniejszy Tradycyjny Wieniec Dożynek u Bojarów Międzyrzeckich”

Łuniew, 2025 r.

KARTA ZGŁOSZENIA
do konkursu pn.
„NAJPIĘKNIEJSZY TRADYCYJNY WIENIEC DOŻYNEK U BOJARÓW
MIĘDZYRZECKICH”
Łuniew, 2025 r.

1. Nazwa wsi:

.....

2. Pełna nazwa organizacji działającej we wsi będącej wykonawcą wieńca:

.....

3. Imię i nazwisko, pełniona funkcja oraz dane kontaktowe osoby dokonującej zgłoszenia wsi do konkursu:

.....

.....

4. Numer rachunku bankowego:

.....

.....

5. Oświadczenie:

Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem konkursu pn. „Najpiękniejszy Tradycyjny Wieniec Dożynek u Bojarów Międzyrzeckich” Łuniew 2025 r. i akceptuję jego postanowienia.

.....

(podpis osoby dokonującej zgłoszenia do konkursu)



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



Załącznik Nr 2 do Regulaminu Konkursu
na „Najpiękniejszy Tradycyjny Wieniec Dożynek u Bojarów Międzyrzeckich”

Luniew, 2025 r.

KLAUZULA INFORMACYJNA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólnego rozporządzenia o ochronie danych - RODO) (Dz. Urz. UE L 119.1 z dnia 04.05.2016 r.) informuję, iż:

1. Administratorem danych osobowych jest:
 - a) Gminny Ośrodek Kultury w Międzyrzeczu Podlaskim z/s w Wysokim ul. Rudnicka 36, 21-560 Międzyrzec Podlaski, tel. 531929507, e-mail: gok@miedzyrzecgmina.pl; kontakt z Inspektorem Ochrony Danych w Gminnym Ośrodku Kultury jest możliwy pod adresem e-mail: info@dn.net.pl lub listownie na adres siedziby GOK z dopiskiem „Dane osobowe”
 - b) Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie, ul. Płocka 13 (kod pocztowy: 01-231), tel.: 22 21 00 100; kontakt z Inspektorem Ochrony Danych w Narodowym Centrum Kultury możliwy jest pod adresem e-mail: iod@nck.pl
2. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie:
 - art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu realizacji zadań ustawowych,
 - art. 6 ust. 1 lit. a RODO (dobrowolnie wyrażonej zgody) w celu publikacji przez Administratorów wizerunku w materiałach promujących i dokumentujących działalność Gminnego Ośrodka Kultury w Międzyrzeczu Podlaskim.
4. Odbiorcami danych osobowych będą podmioty przetwarzające dane osobowe na zlecenie Administratorów w związku z wykonywaniem powierzonego im zadania w drodze zawartej z nimi umowy oraz podmioty uprawnione do ich otrzymania na mocy przepisów prawa.
5. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres prowadzenia działań w ramach realizacji projektu pn. „Dożynki u Bojarów Międzyrzeckich” realizowanego ze środków



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



Narodowego Centrum Kultury w ramach programu EtnoPolska. Edycja 2025, natomiast dane osobowe oraz w postaci wizerunku przetwarzane na podstawie Pani/Pana zgody będą przetwarzane do czasu jej odwołania.

6. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a w przypadku wyrażonej zgody prawo do jej cofnięcia w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
7. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
8. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych przetwarzanych na podstawie art. 6 ust. 1 lit c RODO jest obowiązkowe, a obowiązek ten wynika z Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. 1991, Nr 144 poz. 493), natomiast podanie danych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda) jest dobrowolne.
9. Dane osobowe nie będą podlegały przekazaniu do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej, jak również nie będą podlegać profilowaniu.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY